

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 35 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

решением педагогического совета  
ГБДОУ детский сад № 35  
Фрунзенского района СПб  
протокол от 28.08.2024 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

заведующим ГБДОУ детский сад № 35  
Фрунзенского района СПб  
\_\_\_\_\_ Симанковой И.В.  
Приказом от 28.08.2024 г. № 29-ПС

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ**

**Горбуновой О. В., Мусиковой Д. П.**

**на 2024-2025 учебный год**

**к Образовательной программе дошкольного образования  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 35 комбинированного вида  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

Подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности  
Возраст обучающихся от 6 до 7 лет

# 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

**Цель:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### **Задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания ОП ДО и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## 1.2 Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):

### *Физическое развитие:*

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям.

### *Социально-коммуникативное развитие:*

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других;
- договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

### *Речевое развитие:*

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев.

### ***Познавательное развитие:***

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое.

### ***Художественно-эстетическое развитие:***

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации.

## **1.3 Принципы:**

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.4 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов

взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

**Педагогическая диагностика** индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности

и взаимодействия.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

За основу педагогической диагностики ГБДОУ детский сад №35 взята «Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС» Л.Н. Лавровой, И.В. Чеботаревой. (Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО. – «ТЦ Сфера», 2017.).

Сроки проведения мониторинга:

- два раза в год (сентябрь, май);
- по необходимости – промежуточный (январь) по группе риска (Индивидуальная образовательная траектория);
- длительность проведения – 2 недели.

Педагогическая диагностика (далее – диагностика) развития детей раннего и дошкольного возраста, опирается на основные положения системного и деятельностного подходов.

Систему оценки индивидуального развития детей с учетом целевых ориентиров, образовательных областей, видов детской деятельности, задач развития, а также возрастных особенностей детей.

В диагностике учтены следующие положения:

- цель педагогической диагностики, согласно Стандарту, заключается не столько в определении уровня сформированности знаний, полученных ребенком, сколько в определении уровня овладения каждым видом детской деятельности в соответствии с возрастом;
- универсальность педагогической диагностики;
- процедура проведения диагностики минимальна по времени и удобна в организации;
- осуществление образовательной деятельности в соответствии с Программой и создание условий для детского развития;
- оценка индивидуального развития, лежащая в основе педагогической диагностики, осуществляется на основе наблюдения за деятельностью детей;
- диагностика представлена двумя уровнями: экспресс-диагностика и дополнительная диагностика по каждому виду деятельности и для каждой возрастной группы;

- методологической основой разработки педагогической диагностики служит системный и деятельностный подходы;
- построение педагогической диагностики осуществляется с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка;
- учет основных психологических новообразований в каждом возрастном периоде для выявления объективной картины развития ребенка и своевременной коррекции его развития в случае необходимости.
- Показатели развития детей, представленные в диагностике, определены в соответствии с видами детской деятельности и образовательными областями. ([https://disk.yandex.ru/i/iF\\_HL2DFwtCvcA](https://disk.yandex.ru/i/iF_HL2DFwtCvcA)).

## 1.5 Система мониторинга становления общекультурной компетентности детей 5-7 лет.

Диагностика проводится с детьми старших и подготовительных групп в два этапа: «исходный уровень» – вторая половина сентября, «итоговый срез» – вторая половина апреля.

Педагогическая диагностика в рамках реализации вариативной части Программы “Кругозор”

Рисуночный проектный тест «Человек в доме»/ «Человек в городе» (рисование на заданную тему).

Цель: проверить умение ребёнка выразить в зрительном образе свое представление об окружающей действительности (городском пространстве) и своё место в ней.

Оценивается: уровень адаптации к городской среде, эмоциональное отношение к себе и окружению, наличие специфических примет (объектов) городской среды, изображение ситуации (деятельности), значимой для ребёнка.

*Подготовительная группа.* Проективная методика «Человек в городе» проводится в начале и конце учебного года и позволяет определить уровень осознанности дошкольником городского пространства и его эмоциональное восприятие ближайшего окружения. Рисуночный тест целесообразно проводить в начале и конце учебного года в подготовительной к школе группе ДОУ.

Диагностика проводится с подгруппой детей (10-12 человек). Каждый ребенок получает лист белой бумаги формата А-4, простые и цветные карандаши, резинку. Воспитатель предлагает детям нарисовать человека в городе. Можно уточнить, что это может быть как взрослый, так ребенок, один или несколько человек, можно рисовать себя, а можно кого-то другого. Во время рисования педагог не должен давать детям никаких дополнительных указаний и комментариев.

По окончании рисования воспитатель работает с каждым ребенком индивидуально (это занимает 5-7 минут). Рассматривает вместе с ним рисунок и просит ответить на вопросы. Ответы сразу же фиксирует на отдельном листе (в крайнем случае, на обороте рисунка). Вопросы к рисунку:

- Кто это?
- Где он находится? (Где они находятся?)
- Что здесь происходит? (Что делает этот человек, люди?)
- Как ты думаешь, какое у них настроение сейчас?
- Как бы ты назвал свой рисунок?

Мониторинговым индикатором будут являться критерии области “Физическое развитие” “Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС” Л.Н. Лавровой, И.В. Чеботаревой. (Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО. - «ГЦ Сфера», 2017.).

Сроки проведения мониторинга:

- два раза в год (сентябрь, май);
- по необходимости – промежуточный (январь) по группе риска (Индивидуальная образовательная траектория);
- длительность проведения - 2 недели.

Мониторинговым индикатором будут являться критерии области “Социально-коммуникативное развитие” в сфере социальных отношений: “Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС” Л.Н. Лавровой, И.В. Чеботаревой. (Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО. - «ГЦ Сфера», 2017.).

Сроки проведения мониторинга:

- два раза в год (сентябрь, май);
- по необходимости – промежуточный (январь) по группе риска (Индивидуальная образовательная траектория);
- длительность проведения – 2 недели.

## 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Задачи и содержание образования по образовательным областям.

Программа ДО, согласно ФОП ДО определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

#### 2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

*В области социально-коммуникативного развития детей 6-7 лет основными задачами образовательной деятельности являются:*

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## *2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям,

происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.

### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования

к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **Социально-коммуникативное развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*В сфере социальных отношений по программе «Кругозор»:*

- появление собственного эмоционального отношения к городу;
- осознание уникальности и неповторимости Санкт-Петербурга;
- способность к рефлексии собственного состояния в городском пространстве;
- формирование бережного отношения к объектам культурного и природного наследия города;
- способность выражать своё отношение к городу (в рисунке, словах и пр.)

*В сфере социальных отношений по программе «Давай поиграем!» «Давай познакомимся»:*

- проявляет способность анализировать, сравнивать, сопоставлять разные эмоциональные состояния персонажей детских литературных произведений и изображать их в этюдах;
- способность к рефлексии собственного состояния в художественно-продуктивной деятельности.

#### **2.1.2 Познавательное развитие детей**

*В области познавательного развития детей 6-7 лет основными задачами образовательной деятельности являются:*

1)расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2)развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3)обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4)развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5)закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6)расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7)формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8)расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9)расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

### ***Содержание образовательной деятельности.***

#### ***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;
- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

#### ***2) Математические представления:***

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### ***3) Окружающий мир:***

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта,

рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

#### 4) Природа:

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;
- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;
- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### **Познавательное развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

##### *Окружающий мир:*

- осуществляет под руководством педагога проверку собственных гипотез и версий;
- “читать” план микрорайона и карту города;

ориентироваться на улицах города, определять их начало и конец, находить нужный дом.

### 2.1.3 Речевое развитие детей

*В области речевого развития детей 6-7 лет основными задачами образовательной деятельности являются:*

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова. Активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### 2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

### 3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

### 6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### ***Содержание образовательной деятельности.***

#### 1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### 4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### 2.1.4 **Художественно-эстетическое развитие детей**

*В области художественно-эстетического развития детей 6-7 лет основными задачами образовательной деятельности являются:*

#### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

#### 2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

#### 3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
- 4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### 5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширяет представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

#### Изобразительная деятельность.

1) *Предметное рисование*: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного

изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной

гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### *4) Прикладное творчество:*

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### *5) Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

### Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **2.1.5 Физическое развитие**

*Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития детей 6-7 лет является:*

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

#### ***Содержание образовательной деятельности.***

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.**

При реализации Рабочей программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Образовательной Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### **В дошкольном возрасте (3 года – 8 лет):**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации РП педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные **методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации РП педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

#### **Виды деятельности детей:**

- двигательная (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметная (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровая (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативная (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательская и экспериментирование (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтение художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовая (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивная (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальная (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

## 2.3 Вариативные формы, методы и средства реализации программы.

### 2.3.1 Методы Программы “Кругозор”

Метод	Средства
информационно-рецептивный метод “Образ и мысль”	Визуальные: <ul style="list-style-type: none"><li>● мультимедийное оборудование;</li><li>● демонстрационные</li></ul>
исследовательский метод “Работа с вещами и предметами”	Реальные: <ul style="list-style-type: none"><li>● вещи и предметы утилитарного назначения</li><li>● Реальные и виртуальные:</li><li>● интерактивное музейно-педагогическое пространство ДОО</li></ul>
метод проблемного изложения “Образовательное путешествие”	Реальные и виртуальные: <ul style="list-style-type: none"><li>● подлинные объекты окружающей среды</li></ul>

### 2.3.2 Формы оздоровительной работы с детьми Программы «К здоровой семье через детский сад».

Реализацию осуществляю инструктор по физической культуре, воспитатели, а также родители, имеющих детей дошкольного возраста:

- Закаливание «Воздушные ванны»
- Психофизический комплекс для оптимизации работы системы пищеварения - автор Руденко А.С
- Гимнастический мини-комплекс для нормализации работы пищеварительной системы
- Гимнастика Воробьева (аналог адаптационной гимнастики для детей младше 3 лет)
- Глазной гимнастический комплекс

## 2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может

организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят:

- игровую,
- продуктивную,
- познавательно-исследовательскую,
- коммуникативную практики,
- чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

игровая практика	творческая инициатива – ребёнок проявляет себя как творческий субъект
продуктивная практика	инициатива целеполагания – созидающий и волевой субъект
познавательная-исследовательская практика	познавательная инициатива– как субъект исследования
коммуникативная практика	коммуникативная инициатива – как партнер по взаимодействию и собеседник
чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности)	

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**Дети пяти-семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд *способов и приемов*.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей:

**Методы Программы “Кругозор”. Возраст детей 5-7 лет**

Метод	Описание метода
информационно-рецептивный метод “ <i>Образ и мысль</i> ”	Организованная деятельность детей по рассматриванию и обсуждению произведений изобразительного искусства разных времён и народов.
исследовательский метод “ <i>Работа с вещами и предметами</i> ”	Организованная деятельность детей по ознакомлению с предметом культуры через рассматривание, проверки его на прочность, формирования барического чувства (способности точного определения массы предмета при помощи активного движения рук), определения температуры (теплый или холодный) и материал, из которого он изготовлен в интерактивном музейно-педагогическом пространстве ДОО (ИМПП ДОО).
метод проблемного изложения “ <i>Образовательное путешествие</i> ”	Организованная деятельность детей по исследовательским контактам с объектами городской среды во всех её потребностях и многообразных связях.

Так же могут реализовываться в интерактивном музейно-педагогическом пространстве ДОО.

Педагоги ДОО 35 пользуются электронными средствами обучения при реализации Образовательной Программы в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Возраст детей	Виды деятельности	Время взаимодействия с цифровым контентом	Цифровой ресурс	Примечание по организации деятельности
6-7 лет	организованная сюжетно-ролевая игра;	1 раз в неделю не более 3 минут	игры-симуляторы	обязательная глазная гимнастика
6-7 лет	дидактическая игра	1 раз в неделю не более 3 минут в день	электронные средства обучения	обязательная глазная гимнастика
6-7 лет	режиссерская игра	1-2 раза в год	аудиовизуальные цифровые ресурсы в условиях смешанной реальности;	обязательная физкультпауза и глазная гимнастика после 10 минут взаимодействия с цифровым контентом

Основные задачи

**Организованная сюжетно-ролевая игра:**

- ● создать условия для развития игры детей с помощью мультимедийных объектов;
- ● способствовать детскому взаимодействию путём включения в игру мультимедийных объектов;
- ● способствовать развитию мультисценарности игры путём включения мультимедийных объектов.

**Режиссерские игры с последующим созданием короткометражных фильмов и мультфильмов в цифровых ресурсах:**

- совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, рассказ и т.д. для постановки, готовить атрибуты и декорации для будущего фильма/мультфильма, распределять между собой обязанности и роли, импровизировать, под руководством педагога проводить съёмку и кадровую обработку фото и видео материала, производить озвучивание будущего продукта.

**Дидактические игры, созданные в различных цифровых образовательных ресурсах:**

- выполнять правила игры;
- объединять изображения на экране по общим признакам;
- содействовать проявлению в игре произвольного внимания, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Образовательная деятельность в режимных процессах

**Формы оздоровительной работы с детьми Программы «К здоровой семье через детский сад».**

Формы	Время в режимном моменте	Ответственный
Закаливание «Воздушные ванны»	В режимных моментах	воспитатель, ИФК
Психофизический комплекс для оптимизации работы системы пищеварения - автор Руденко А.С	Перед приемом пищи	воспитатель
Гимнастический мини-комплекс для нормализации работы пищеварительной системы	После дневного сна	воспитатель
Гимнастика Воробьева	1 раз в неделю во время утренней гимнастики (понедельник)	воспитатель, ИФК
Глазной гимнастический комплекс	2 раза в день	воспитатель

## 2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и

воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другом.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных *формах* (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных *методов, приемов и способов взаимодействия* с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ДО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

В работе с родителями (законными представителями) предусмотрены формы посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия:

- семинары-практикумы;
- мастер-классы: педагоги - родителям; педагоги - родителям и детям; родители - родителям и детям «Девичьи посиделки»

- консультации
- открытые занятия
- индивидуальные и групповые консультации
- информирование и просвещение через сайт ДО, социальные сети
- семейный фестиваль – Минута славы
- реализация проекта «Восьмое чудо света – Чудесный сад, волшебный огород»
- родительские собрания
- дни открытых дверей
- совет родителей
- совместная деятельность
- праздники, досуги
- «Семейный клуб» под рубрикой «Семья. Дети. ИКТ.»

## 2.6.1 Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся

Целевая аудитория		Форма работы	Содержание	Отв. исполнитель	Срок
Все группы	родители (законные представители)	Общие и групповые родительские собрания	Опрос, просвещение, консультирование	Заведующий ГБДОУ Зам. зав. по УВР Старший воспитатель Специалисты ДОО Воспитатели	Сентябрь
Подготовительные к школе группы	родители (законные представители)	Консультация	«Готовность к школе»	Педагог-психолог Учитель-логопед Воспитатели групп детей 6-7 лет	Октябрь
Все группы	родители (законные представители) и дети	Субботник	«Чистый город»	Администрация Воспитатели	Октябрь
Старшие и подготовительные группы	родители (законные представители) и дети	Спортивный досуг	«Россия - дом большой»	ИФК	Первая неделя ноября
Все группы	родители (законные представители)	Мастер-класс	«Семейное чтение»	Педагог-психолог Воспитатели	Ноябрь - март
Все группы	родители (законные представители) и дети	Семейный фестиваль	«Минута славы»	Музыкальный руководитель	Последняя неделя ноября
Все группы	родители (законные представители) и дети	Праздник	«Новый год»	Музыкальный руководитель	Декабрь
Старшие и подготовительные группы	родители (законные представители) и дети	Спортивный досуг	«Державы верные сыны»	ИФК	Февраль (к 23 февраля)
Все группы	родители (законные представители) и дети	Праздник	«8 Марта»	Музыкальный руководитель	Март
Средние, старшие и подготовительные группы	родители (законные представители) и дети	Досуг	«Говорим правильно»	Учителя - логопеды	Апрель
Все группы	родители (законные представители) и дети	Субботник	«Чистый город»	Администрация Воспитатели	Апрель

Все группы	родители (законные представители) и дети	Проект	«Восьмое чудо света – Чудесный сад, волшебный огород»	Администрация Воспитатели	Апрель - октябрь
Все группы	родители (законные представители)	Дни открытых дверей	«Посмотри и поучись!»	Воспитатели Учителя-логопеды Специалисты	Апрель
Подготовительные к школе группы	родители (законные представители)	Праздник	«Выпускной бал»	Музыкальный руководитель	Май
Все группы	родители (законные представители)	Групповые родительские собрания	«Итоги года». Опрос.	Администрация Воспитатели	Май

\* Родители или законные представители

Решению проблемы организации культурных практик способствует постоянно действующий «Семейный клуб», в рамках которого реализуются путешествия с родителями (форма реализации вариативной части Программы - программа «Кругозор»). Напоминая о семейном воспитании, авторы программы рекомендуют родителям (законным представителям) в воскресенье совершать прогулку с детьми в исторический центр города, к памятникам, природным и культурным объектам, знакомство с которыми определено темой недели.

Педагоги детского сада три раза в год организуют для родителей и детей подготовительных к школе групп семейные образовательные путешествия выходного дня.

Название семейного образовательного путешествия выходного дня	Месяц	Ответственные
Тайна Летнего сада	Октябрь	Воспитатели
Огни большого города	Декабрь	Воспитатели

Эффективной формой привлечения родителей к участию в процессе формирования культурных практик дошкольников зарекомендовали себя мастер-классы: педагоги - родителям; педагоги - родителям и детям; родители - родителям и детям «Девичьи посиделки».

В интерактивном музейно-педагогическом пространстве детского сада для каждой выставки разрабатывается «Семейный маршрут». Один раз в неделю в вечернее время центральная экспозиция открыта для родителей с детьми. В это время каждый ребенок имеет возможность познакомить своих родителей с экспонатами выставки, рассказать о наиболее понравившихся предметах, вместе выполнить задание из рабочего листа. Данная форма работы призвана заинтересовать родителей в совместной исследовательской и творческой деятельности со своими детьми и мотивировать их на посещение музеев Санкт-Петербурга. Родителям предлагается информация о временных выставках и постоянных экспозициях «больших» городских музеев, на которых можно продолжить знакомство с темой, и рекомендации по их семейному посещению.

Просветительское и консультационное направления реализуются через социальные группы в сети Интернет группа «ВКонтакте», сайт ДОО. Для каждого возраста разрабатывается цикл видеоконсультаций по определенной тематике в соответствии с запросом родителей.

2.6.2 **План взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников подготовительной к школе группе (6-7 лет) в рамках «Семейного клуба» рубрика “Семья. Дети. ИКТ.”**

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	Серия видео для родителей детей адаптационных групп <ul style="list-style-type: none"> <li>● Адаптация детей к детскому саду 1</li> <li>● Адаптация детей к детскому саду 2</li> <li>● Сенсорное развитие</li> <li>● Режимные моменты</li> <li>● Знакомство с группой</li> <li>● Экскурсия в бассейн</li> <li>● Экскурсия в музыкальный зал</li> <li>● Физкультура и я</li> <li>● Что надо знать про детский сад</li> <li>● Если хочешь много уметь и знать...</li> </ul>
Октябрь	Спорт ребятам очень нужен. Мы со спортом крепко дружим! Отв.: ИФК (Белашова М.А., Глеб Д.Ш.)
Ноябрь	“Школьная готовность” Отв.: Луцкая В.В., педагог-психолог
Март	“Как общаться с ребёнком?” Современные подходы во взаимодействии родителя и ребёнка. Отв.: Луцкая В.В., педагог-психолог
Апрель	“Музыка и малыши”“Ребёнок в мире музыки”：“Детский альбом”. П.И.Чайковский Отв.: муз. руководитель
Май	“Безопасность жизнедеятельности детей” Отв.: ИФК

### **3 КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ РАБОТА**

## 4 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ)

### 4.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

<i>Группа старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет)</i>					
1.	Раздевальная				
2.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
3.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1		+
4.	Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.)	шт.	1		+
5.	Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1		+
6.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	5(2)	+	
7.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	+	
8.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1	+	
9.	Стенд информационный	шт.	1	+	
10.	Игровая для группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет)				
11.	Специализированная мебель и системы хранения				
12.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
13.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	1		+
14.	Система хранения конструкторов	шт.	2		+
15.	Стеллажи для хранения игр	шт.	4	+	
16.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	4	+	
17.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	24	+	
18.	Игры и игрушки				
19.	Автомобили (крупного размера)	шт.	2 (1)	+	
20.	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10	+	
21.	Акваскоп	шт.	1		+
22.	Альбомы по живописи и графике	шт.	6	+	
23.	Балансиры разного типа - комплект	шт.	1		+
24.	Бинокль/Подзорная труба	шт.	1		+
25.	Бирюльки	шт.	1		+
26.	Большой детский атлас	шт.	1	+	
27.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
28.	Весы детские	шт.	1	+	
29.	Ветряная мельница (модель)	шт.	1		+
30.	Витрина /лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
31.	Гимнастическая палка	шт.	5		+
32.	Головоломки-лабиринты	шт.	1	+	

33.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1	+	
34.	Детский набор музыкальных инструментов (металофон)	шт.	1	+	
35.	Дидактическая доска с панелями – комплект	шт.	1		+
36.	Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером – комплект	шт.	1	+	
37.	Домино логическое	шт.	1	+	
38.	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт.	1		+
39.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+	
40.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт.	1	+	
41.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1	+	
42.	Игра-набор «Городки»	шт.	1		+
43.	Игровой комплект для изучения основ электричества	шт.	2		+
44.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+
45.	Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве – комплект	шт.	1		+
46.	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект	шт.	1	+	
47.	Игры на изучение чувств – комплект	шт.	1		+
48.	Игры-головоломки объемные	шт.	1		+
49.	Изделия народных промыслов – комплект частично	шт.	1	+	
50.	Интерактивный банкомат	шт.	1		+
51.	Календарь погоды настенный	шт.	1	+	
52.	Кассовый аппарат для сюжетной игры	шт.	1	+	
53.	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	
54.	Коврик массажный	шт.	1		+
55.	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	шт.	1		+
56.	Коллекция бумаги	шт.	1	+	
57.	Коллекция минералов	шт.	1	+	
58.	Коллекция растений (гербарий)	шт.	1	+	
59.	Коллекция семян и плодов	шт.	1	+	
60.	Коллекция тканей	шт.	1	+	
61.	Кольцеброс настольный	шт.	1		+
62.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2	+	
63.	Коляска-люлька для кукол	шт.	2	+	
64.	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	шт.	1		+

65.	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
66.	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	шт.	1		+
67.	Комплект игровой мягкой мебели для подготовительной группы (частично)	шт.	1		+
68.	Комплект из стержней на единой основе геометрических тел по форме и цвету	шт.	1		+
69.	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	шт.	1	+	
70.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный (частично)	шт.	1	+	
71.	Комплект конструкторов шарнирных	шт.	1		+
72.	Комплект костюмов по профессиям	шт.	1	+	
73.	Комплект мячей-массажеров (частично)	шт.	2		+
74.	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1		+
75.	Комплект парных дощечек для ощупывания и счета с объемными элементами в виде «точек» и очертаний цифр	шт.	1		+
76.	Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика	шт.			+
77.	Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах	шт.	1	+	
78.	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1		+
79.	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1		+
80.	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
81.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1	+	
82.	Конструктор магнитный – комплект частично	шт.	1		+
83.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект частично	шт.	1	+	
84.	Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект	шт.	1		+
85.	Конструкторы с пластмассовыми деталями разных	шт.	1	+	
86.	конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект				
87.	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти	шт.	1	+	
88.	Контейнеры большие напольные для хранения	шт.	4	+	

89.	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	шт.	8	+	
90.	Корзинка детская	шт.	10		+
91.	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	шт.	5	+	
92.	Куклы «шагающие» для настольного театра – комплект	шт.	1		+
93.	Куклы (крупного размера)	шт.	1	+	
94.	Куклы (среднего размера)	шт.	4	+	
95.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4 (2)		+
96.	Кукольная кровать	шт.	1	+	
97.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+	
98.	Летающая тарелка	шт.	2		+
99.	Лук со стрелами-присосками	шт.	1		+
100.	Магнитная доска настенная	шт.	1		+
101.	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт.	1		+
102.	Массажный диск для формирования правильной осанки	шт.	2		+
103.	Матрешка десятикукольная	шт.	1	+	
104.	Механическая заводная игрушка разных тематик	шт.	5		+
105.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1		+
106.	Мозаика разной степени сложности	шт.	1	+	
107.	Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров – комплект	шт.	1		+
108.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
109.	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
110.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6		+
111.	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	2		+
112.	Мяч футбольный	шт.	1		+
113.	Мяч, прыгающий	шт.	3		+
114.	Набор «Мини-гольф»	шт.	1		+
115.	Набор «Аэродром» (трансформируемый)	шт.	1		+
116.	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1		+
117.	Набор «Железная дорога»	шт.	1	+	
118.	Набор «Мастерская»	шт.	1	+	
119.	Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	1	+	
120.	Набор 5 детских музыкальных инструментов	шт.	1	+	
121.	Набор авторских игровых материалов (частично)	шт.	10		+
122.	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр (частично)	шт.	1	+	
123.	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	шт.	1	+	

124.	Набор военной техники (мелкого размера)	шт.	1		+
125.	Набор деревянных игрушек-забав	шт.	1		+
126.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1		+
127.	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	шт.	1		+
128.	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием «умножение»	шт.	1	+	
129.	Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента	шт.	1		+
130.	Набор для составления узоров по схемам	шт.	1	+	
131.	Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+	
132.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5 (1)		+
133.	Набор из 4-х подносов с секциями для сортировки	шт.	5		+
134.	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	шт.	1	+	
135.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	шт.	1		+
136.	Набор из двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	1		+
137.	Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики.	шт.	10	+	
138.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1	+	
139.	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	шт.	1	+	
140.	Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций	шт.	5		+
141.	Набор картинок для иерархической классификации	шт.	1		+
142.	Набор карточек по народному ремесленному делу	шт.	1		+
143.	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	шт.	1		+
144.	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1		+
145.	Набор карточек с ячейками для составления простых	шт.	2(1)	+	
146.	арифметических задач				
147.	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1	+	
148.	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	шт.	1		+

149.	Набор кубиков с буквами	шт.	1	+	
150.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
151.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
152.	Набор мебели для кукол	шт.	1	+	
153.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
154.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
155.	Набор мягких модулей (частично)	шт.	1		+
156.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1	+	
157.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	4		+
158.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1	+	
159.	Набор парикмахера	шт.	1	+	
160.	Набор печаток	шт.	1		+
161.	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	шт.	1		+
162.	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	шт.	1		+
163.	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+	
164.	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1		+
165.	Набор проволочных головоломок	шт.	1		+
166.	Набор продуктов для магазина (частично)	шт.	1	+	
167.	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт.	1		+
168.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1		+
169.	Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками с заданиями	шт.	10	+	
170.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской (частично)	шт.	1		+
171.	Набор репродукций картин великих сражений	шт.	1	+	
172.	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
173.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+	
174.	Набор русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
175.	Набор с часами и карточками для изучения временных интервалов	шт.	1	+	
176.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1		+
177.	Набор самолетов (среднего размера)	шт.	3		+
178.	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1		+
179.	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	4		+
180.	Набор столовой посуды для игры с куклой (частично)	шт.	1	+	
181.	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1см и массой 1г для наглядной демонстрации и сравнения	шт.	1	+	
182.	линейных величин, знакомства с понятиями «площадь», «объем», «масса»				

183.	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	шт.	3	+	
184.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1	+	
185.	Набор фантастических персонажей	шт.	1		+
186.	Набор фигурок «Семья»	шт.	1	+	
187.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
188.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
189.	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1		+
190.	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1		+
191.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	1		+
192.	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
193.	Набор элементов для изучения свойств магнитов	шт.	1		+
194.	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	шт.	1		+
195.	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов - комплект	шт.	1		+
196.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	10		+
197.	Наборы инструментов для сюжетной игры - комплект	шт.	1	+	
198.	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр - комплект	шт.	1		+
199.	Наборы кубиков с графическими элементами двух цветов на гранях для развития пространственного мышления – комплект	шт.	1		+
200.	Наборы кукольной одежды – комплект	шт.	2	+	
201.	Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» - комплект (частично)	шт.	1		+
202.	Наборы моделей: деление на части	шт.	1		+
203.	Наборы пазлов – комплект	шт.	1		+
204.	Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1		+
205.	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт.	1		+
206.	Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия – комплект	шт.	1		+
207.	Наборы счетного материала в виде объемных фигур	шт.	1		+
208.	одинаковой формы – комплект				

209.	Наборы счетного материала с тремя признаками - комплект	шт.	1		+
210.	Наборы тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками – комплект	шт.	1		+
211.	Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам – комплект (частично)	шт.	1	+	
212.	Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - комплект	шт.	1	+	
213.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1	+	
214.	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1	+	
215.	Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	шт.	1		+
216.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	
217.	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект	шт.	1	+	
218.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.	25	+	
219.	Настольный футбол или хоккей	шт.	1		+
220.	Обруч (малого диаметра)	шт.	5		+
221.	Обруч (среднего диаметра)	шт.	5 (1)		+
222.	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт.	1		+
223.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
224.	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	5		+
225.	Плоскостные игры-головоломки - комплект	шт.	1		+
226.	Подставка для пальчиковых кукол	шт.	2	+	
227.	Подставка для перчаточных кукол	шт.	2	+	
228.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт.	1	+	
229.	Приборы домашнего обихода – комплект (частично)	шт.	1	+	
230.	Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам	шт.	1		+
231.	Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей - комплект	шт.	1		+
232.	Развивающее панно	шт.	1		+
233.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1		+

234.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	1	+	
235.	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+
236.	Рамки и вкладыши тематические- комплект	шт.	1		+
237.	Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	шт.	1		+
238.	Руль игровой	шт.	1		+
239.	Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	шт.	1		+
240.	Серии картинок (до 6–9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)- комплект	шт.	1	+	
241.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)- комплект	шт.	1	+	
242.	Скакалка детская	шт.	5		+
243.	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1		+
244.	Стержни с насадками (для построения числового ряда)- комплект	шт.	1		+
245.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1		+
246.	Танграм	шт.	1		+
247.	Танграм, комплект на подгруппу	шт.	1		+
248.	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2		+
249.	Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	1		+
250.	Телефон игровой	шт.	1	+	
251.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+
252.	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	шт.	1		+
253.	Увеличительная шкатулка	шт.	1		+
254.	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
255.	УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
256.	УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплектом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
257.	УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплектом игр и дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	

258.	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и	шт.	1	+	
259.	алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий				
260.	Установка для наблюдения за насекомыми	шт.	1		+
261.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект	шт.	1		+
262.	Физическая карта мира (полушарий)	шт.	1		
263.	Хоккейный набор	шт.	5		+
264.	Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам	шт.	1		+
265.	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1		+
266.	Часы игровые	шт.	1	+	
267.	Часы магнитные демонстрационные	шт.	1		+
268.	Чашка Петри	шт.	2		+
269.	Чековая касса игровая	шт.	1		+
270.	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	шт.	1		+
271.	Шахматы	шт.	1	+	
272.	Шашки	шт.	1	+	
273.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
274.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1	+	
275.	Безопасные ножницы	шт.	25**(20)	+	
276.	Бумага для акварели	шт.	25*(20)	+	
277.	Бумага для рисования	шт.	25*(20)	+	
278.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25*(10)	+	
279.	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25*	+	
280.	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+	
281.	Карандаши цветные (24 цвета)	шт.	25*(10)	+	
282.	Кисточка № 5 (частично)	шт.	25**(10)	+	
283.	Кисточка № 7 (частично)	шт.	25**(10)	+	
284.	Кисточка № 8 (частично)	шт.	25**(10)	+	
285.	Кисточка белка № 3 (частично)	шт.	25**(10)	+	
286.	Кисточка щетинная (частично)	шт.	25**(10)	+	
287.	Клей (частично)	шт.	25*(10)	+	
288.	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3	+	
289.	Краски акварельные 16 цветов	шт.	25*(10)	+	
290.	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25*(10)	+	
291.	Мелки восковые (частично)	шт.	25*(10)	+	
292.	Мелки масляные	шт.	25*	+	
293.	Мелки пастель	шт.	25*	+	
294.	Набор фломастеров (частично)	шт.	25*(10)	+	
295.	Палитра (частично)	шт.	25**(10)	+	

296.	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25*	+	
297.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+	
298.	Стаканчики (баночки) пластмассовые (частично)	шт.	25**(15)	+	
299.	Точилка для карандашей	шт.	3**	+	
300.	Графареты для рисования (частично)	шт.	10**	+	
301.	Фартук детский	шт.	25**	+	
302.	Воздушные шары	шт.	20**	+	
303.	Рабочее место воспитателя				
304.	Интерактивная панель	шт.	1	+	
305.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1	+	
306.	Кресло педагога	шт.	1	+	
307.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+	
308.	Стол педагога	шт.	1	+	
309.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
310.	Спальня				
311.	Кровать	по кол-ву детей в группе		+	
312.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник) (частично)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
313.	Постельные принадлежности (матрас, два на матрасника, подушка, одеяло) (частично)	по кол-ву детей в группе		+	
314.	Туалетная комната				
315.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект		+	
316.	Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
317.	Полотенце для рук (частично)	по 3 комплекта на каждого ребенка		+	
318.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе		+	

## 4.2 Календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Месяц	Дата	Мероприятие/ событие/проект	Направление	Ценности	Возраст реализации
сентябрь	02.09	День Знаний (ФК) 1 сентября: День знаний; Здравствуй, детский сад! Праздник «Детский сад встречает ребят!»	Познавательное	Познание	3-7 лет
	03.09	День окончания Второй мировой войны (ФК) и День солидарности в борьбе с терроризмом (ФК) Выставки в книжном уголке.	Патриотическое	Родина	5-7 лет
	08.09	Международный день распространения грамотности (ФК)	Познавательное	Познание	5-7 лет
	27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников (ФК) Выставка поздравительных открыток (ВВ)	Социальное Трудовое	Дружба Человек Сотрудничество Труд	5-7 лет
	18 - 20.09	Праздник урожая (РК)	Эстетическое Патриотическое	Культура, красота Природа	3-7 лет
октябрь	01.10	Международный день пожилых людей (ФК) Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек (ВВ) Волонтерские акции	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	3-7 лет
	01.10	Международный день музыки (ФК) - Музыкальные игры (ВВ)	Эстетическое	Культура, красота	3 (ВВ)-7 лет
	04.10	День защиты животных (ФК) - волонтерские проекты.	Патриотическое Духовно-нравственное	Природа Милосердие	3-7 лет
	05.10	День учителя (ФК) Беседы, игры	Трудовое	Труд	5-7 лет
Ноябрь	04.11	День народного единства (ФК) Досуг: Россия – дом большой	Патриотическое	Родина	4-7 лет
	08.11	День погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России (ФК) Беседы о труде сотрудников полиции. Сюжетно-ролевая игра «Полиция».	Патриотическое	Родина	5-7 лет
	20.11	Всемирный день ребенка (ВВ) Игровой проект	Социальное	Человек	5-7 лет
	21.11	Всемирный день приветствий (ВВ) Досуг	Социальное	Дружба, сотрудничество	5-7 лет
	Последнее воскресенье	День Матери в России (ФК) “Семейный фестиваль - Минута славы”	Социальное	Семья	1,5-7 лет

	ноября	- концерт (25 ноября) - творческие номера от семей воспитанников «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (ВВ) фоторепортаж праздника			
	30.11	День Государственного герба Российской Федерации (ФК) Рассматривание изображение Государственного герба, беседа о его происхождении и символическом значении.	Патриотическое	Родина	5-7 лет
декабрь	03.12	День неизвестного солдата (ФК): Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату, проект «книга памяти», совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата». Волонтерская акция.	Патриотическое Духовно- нравствен ное	Родина Человек Жизнь, милосердие, добро	5-7 лет
	05.12	День добровольца (волонтера) в России (ФК) Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры». «День добрых дел»— социальная акция. Конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я —волонтер». Районная акция.	Социальное Духовно- нравственное	Человек Жизнь, милосердие, добро	4-7 лет
	08.12	Международный день художника (ФК) Выставка произведений детских художников-иллюстраторов в книжном уголке. Индивидуальные выставки творчества дошкольников. Экскурсии или прогулки выходного дня в Академию художеств или музей-квартиру А.И. Куинджи.	Эстетическое Трудовое	Культура, красота. Труд	3-7 лет
	09.12	День Героев Отечества (ФК) Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорьгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» Спортивно-игровые мероприятия: “О героях былых времён” на смелость, силу, крепость духа.	Патриотическое	Родина	5-7 лет
	12.12	День Конституции Российской Федерации (ФК) Тематические беседы об основном законе России, государственных символах. Творческий коллаж в группах.	Патриотическое Познавательное	Родина, познание	5-7 лет
	31.12	Утренник «Новый год шагает по планете» Новый год (ФК)	Эстетическое	Красота	3-7 лет
январь	18.01	Зимние гуляния Досуг	Физическое Оздоровительное	Здоровье	3-7 лет
	19.01	День рождения детского сада Творческий коллаж в группах “С днем рождения, детский сад!”	Эстетическое	Красота	1,5-7 лет
	27.01	День снятия блокады Ленинграда (ФК) Праздник, посвященные Дню полного	Патриотическое	Родина	5-7 лет

		освобождения Ленинграда от фашистской блокады Беседа с презентациям: 5-7 лет. "Ленинград. Блокада. Дети." 6-7 лет "Жизнь блокадного города" Целевые прогулки и экскурсии выходного дня, посвященные Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (РК)			
февраль	08.02	День российской науки (ФК) Районная игра «Олимпиада для дошкольников, посвященная Дню науки»	Познавательное Трудовое	Познание Труд	5-7 лет
	15.02	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (ФК) Беседа «Кто такой дипломат?»	Патриотическое Трудовое	Родина Труд	5-7 лет
	21.02	Международный день родного языка (ФК) «Ярмарка» (традиции русского народа) (ВВ)	Познавательное Патриотическое	Познание Родина	5-7 лет
	23.02	День защитника Отечества (ФК) Спортивный досуг «Державы верные сыны»	Патриотическое Трудовое	Родина Труд Семья	4-7 лет
	24.02 02.03	Масленица Досуг "Масленица"	Духовно- нравственное, Физкультурное оздоровительное, Познавательное	Познание Родина Здоровье и Культура	1,5 – 7 лет
март	01.03	Всемирный день гражданской обороны (ФК) Пропаганда знаний о гражданской обороне. Спортивный досуг	Познавательное Патриотическое	Познание Родина	5-7 лет
	08.03	Международный женский день (ФК) Изготовление подарков «Цветы для мамы» (ВВ) Утренник «Праздник мам» (ВВ)	Социальное	Семья	1,5-7 лет
	09.03	День рождения космонавта Юрия Алексеевича Гагарина (ВВ) Презентация	Познавательное Патриотическое	Познание Родина	5-7 лет
	13.03	День рождения писателя Сергея Владимировича Михалкова (ВВ) Флешмоб «Чтение вслух»	Эстетическое	Культура, красота	5-7 лет
	19.03	День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского (ВВ) Викторина «Путешествие по сказкам К. И. Чуковского» Выставка в книжном уголке	Эстетическое	Культура	5-7 лет
апрель	01.04	Международный день птиц (ВВ)	Эстетическое	Культура	5-7 лет
	12.04	День космонавтики, (ФК) Досуг «Космонавты» (ВВ) Организация выставки по теме (ВВ)	Познавательное	Познание	3-7 лет

		Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях (ВВ) Конструирование ракет (ВВ) Спортивный досуг «Космонавты» (младшая, средние) Спортивный досуг “Космические путешествия” (старшие, подготовительные)	Патриотическое Физкультурное и оздоровительное	Родина Здоровье	
	22.04	Всемирный день Земли (ВВ) Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле (ВВ), мероприятие «Сбор батареек» (ВВ), театрализованное представление «Давайте сохраним...» (ВВ)	Патриотическое	Природа	5-7 лет
	25.04	Ежегодный Всероссийский «День эколят...» (ВВ)	Познавательное Патриотическое Трудовое Эстетическое	Познание Родина Здоровье Труд Красота	4-6 лет
	21–26. 04	Чистый город (РК)	Трудовое	Труд	3-7 лет
май	01.05	Праздник Весны и Труда (ФК) Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне (ВВ) Знакомство с пословицами и поговорками о труде (ВВ)	Трудовое	Труд	3-7 лет
	09.05	День Победы (ФК) Концерт, посвященный Дню победы (дети - детям) «Пока мы помним - мы живём» Концерт в КСОН	Патриотическое Эстетическое	Родина Красота	5-7 лет
	16.05	Спортивный досуг «Футбольный матч» (ВВ)	Физкультурное Оздоровительное	Здоровье	6-7 лет
	18.05	Международный день музеев (ВВ) Игра, проект «Мини-музей» в моей группе	Патриотическое	Родина	5-7 лет
	19.05	День детских общественных организаций России (ФК) Районная социальная акция	Социальное	Дружба Сотрудничество	5-7 лет
	24.05	День славянской письменности и культуры (ФК) Беседы на тему азбуки, конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица» (ВВ).	Познавательное Патриотическое	Познание Родина	5-7 лет
	27.05	День рождения Петербурга (РК) Музыкально-спортивный досуг «Виват, Санкт-Петербург!»	Патриотическое	Родина	5-7 лет
	27.05	Общероссийский день библиотек (ВВ) Выставка книг-самоделок, посвященная Дню библиотек	Познавательное Трудовое	Познание Труд	5-7 лет
июнь	01.06	День защиты детей (ФК) Музыкально-спортивный праздник «Дети должны дружить»	Социальное	Дружба Здоровье Родина	5-7 лет
	06.06	День русского языка (ФК) Драматизации «Сказки Пушкина» (ВВ). Пушкинский	Познавательное Патриотическое Эстетическое	Познание Родина Культура	5-7 лет

		день России - видеофильм			
	12.06	День России (ФК) Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине (ВВ) Выставка детских рисунков и инсталляций «Россия — гордость моя!» (ВВ)	Патриотическое	Родина	5-7 лет
	16.06	Спортивный досуг (ВВ) «День туриста» «Путешествие капельки»	Физкультурное и оздоровительное, Познавательное, Трудовое	Здоровье Познание Труд	5-7 лет 1,5 - 3 года
	22.06	День памяти и скорби (ФК) Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» (ВВ) Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» (ВВ)	Познавательное Патриотическое	Познание Родина	5-7 лет
	29.06.	Спортивный досуг (ВВ) Правила дорожного движения	Физкультурное и оздоровительное Познавательное, Трудовое	Здоровье Познание Труд	3-7 лет
Июль	08.07	День семьи, любви и верности (ФК) Беседы «Мой семья» (ВВ)	Социальное	Семья	3-7 лет
Август	12.08	День физкультурника (ФК) Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы	Физическое и оздоровительное	Здоровье	5-7 лет
	22.08	День Государственного флага Российской Федерации (ФК) Выставка, посвященная Дню Российского флага (ВВ)	Патриотическое	Родина	5-7 лет
	27.08	День российского кино (ФК) Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»	Эстетическое	Культура	5-7 лет

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Список воспитанников группы «Светлячки»

№	ФИ ребенка
1	Байкулова Мария
2	Борисова-Пугачева Мария
3	Волохова Надежда
4	Гасаналиев Салих
5	Давыдова Наталья
6	Евсеева Елизавета
7	Замашная Василиса
8	Кодирова Шукрия
9	Новиков Лев
10	Новикова Мария
11	Поленин Марк
12	Ротова Ангелина
13	Рыжов Николай
14	Сигида Дмитрий
15	Смирнова Анна
16	Сорокина Виктория
17	Спиридонова Мария

**Расписание непрерывной образовательной деятельности и занятий с детьми в  
подготовительной группе «Светлячки» на 2024 – 2025 уч. год**

День недели	Время	Занятие
Понедельник	10:15-10:45 11:10-12:20	<b>Окружающий мир</b> <b>Музыка</b>
Вторник	09:00 –09:30 09:40–10:10 10:20-10:50	<b>Физкультура</b> <b>Математика</b> <b>Лепка/аппликация</b>
Среда	09:00-09:30 09:40-10:10 10.20-10.50	<b>Физкультура</b> <b>Математика</b> <b>Рисование</b>
Четверг	10:15-10:45 11:10-12:20	<b>Развитие речи (грамота)</b> <b>Бассейн (по подгруппам)</b>
Пятница	09:00-09:30 09:40-10:10 10.20-10.50	<b>Музыка</b> <b>Развитие речи</b> <b>Рисование</b>

## Режим дня в подготовительной группе (6–7 лет)

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей, игры	7.00-8.35
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, психофизический комплекс для оптимизации работы системы пищеварения	8.35 - 8.40
Завтрак	8.40-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 - 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)/ совместная деятельность педагога и детей	9.00-10.50** 10.20 - 12.20
Второй завтрак <sup>1</sup>	10.50**-11.00
Подготовка к прогулке	11.00 - 11.10
Прогулка	11.10 - 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10 - 12.20
Подготовка к обеду, психофизический комплекс для оптимизации работы системы пищеварения	12.20 - 12.25
Обед	12.25 - 12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45-15.15
Постепенный подъем детей, оздоровительные и закаливающие процедуры, гимнастический мини-комплекс для нормализации работы пищеварительной системы и гигиенические процедуры	15.15 - 15.30
Полдник	15.30-15.45
Занятия	-
Игры, совместная деятельность педагога и детей, культурные практики, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.50
Подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой.	17.00 - 19.00

\* Вариативный режим в соответствии с расписанием занятий физкультура, бассейн, музыка

\*\* Вариативный режим в соответствии с расписанием занятий физкультура, бассейн, музыка

<sup>1</sup> Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

## Режим дня в подготовительной группе (6-7 лет)

Содержание	Время
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей, игры	7.00-8.35
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	8.25 - 8.35
Подготовка к завтраку, психофизический комплекс для оптимизации работы системы пищеварения	8.35 - 8.40
Завтрак	8.40-8.55
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.55 - 9.10
Прогулка, занятия на прогулке, совместная деятельность педагога и детей	9.10-12.00
Второй завтрак <sup>2</sup>	10.50-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00- 12.20
Подготовка к обеду, психофизический комплекс для оптимизации работы системы пищеварения	12.20 - 12.25
Обед	12.25 - 12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45-15.15
Постепенный подъем детей, оздоровительные и закаливающие процедуры, гимнастический мини-комплекс для нормализации работы пищеварительной системы и гигиенические процедуры	15.15 - 15.30
Полдник	15.30-15.45
Игры, подготовка к прогулке	15.45-16.15
Прогулка, совместная деятельность педагога и детей, культурные практики, самостоятельная деятельность детей. Уход домой.	16.15-19.00

<sup>2</sup> Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

## Календарно-тематическое планирование Подготовительная группа (6-7 лет)

Дата	"Подготовительная группа Название тематической недели./Номер недели по "Кругозору"
<b>Сентябрь</b> <b>Проект "Карта нашей страны".</b> <b>проект сентября «Энциклопедия почемучек»</b>	
Первая неделя	<b>В саду ждут меня друзья!</b> Адаптация. Мониторинговые процедуры. Проект "Карта нашей страны". Диагностика. «Человек в городе»
Вторая неделя	<b>Лето в рамке на стене. / Проект "Карта нашей страны".</b> Адаптация. Мониторинговые процедуры. Диагностика. «Человек в городе».
Третья неделя	<b>Закружилась листва золотая...</b> (Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира родного края, изменениях в жизни животных и природы осенью; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, профессиях с этим связанных. Углублять представления о характерных явлениях природы осенью (изменения температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу. Закреплять правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам).
Четвёртая неделя	<b>Зеленое и синее на городской карте./6</b> Закреплять умение ориентироваться на местности и показывать способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану. Воспитывать бережное и ответственное отношение к природе Санкт-Петербурга, приобретению первого опыта действий по сохранению природы (Карпатский пруд, Летний сад)
<b>Октябрь</b> <b>Проект "Карта нашей страны"</b> <b>проект октября Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим»</b>	
Первая неделя	<b>Дом и его хозяин./10</b> ("Хозяюшка" Уханова А. ) (Углублять представления о характерных явлениях природы осенью - дары леса – грибы, ягоды. Изменениях в жизни растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу. Закреплять правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам. Расширять и актуализировать представления о многообразии природного мира пригородов Санкт-Петербурга и рассказывать о растениях родного края).
Вторая неделя	<b>Мы весной сажали сад, А на друг лежал у гряд.</b> (Закреплять умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формировать представления об отличии и сходстве растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, способах выращивания человеком культурных растений, профессиях с этим связанных)
Третья неделя	<b>Хлеб ржаной, батоны, булки Не добудешь на прогулке.</b> (Закреплять умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формировать представления об отличии и сходстве растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, способах выращивания человеком культурных растений, профессиях с этим связанных)
Четвёртая неделя	<b>Лес на подоконнике./2</b> (Закреплять умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формировать представления об отличии и сходстве комнатных растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, способах выращивания человеком растений, профессиях с этим связанных)
<b>Ноябрь</b> <b>Проект "Карта нашей страны"</b>	

<b>проект ноября «Сундучок семейных игр»</b>	
Первая неделя	<b>Улица Зверинская./3.</b> (Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира Санкт-Петербурга и Ленинградской области (домашних животных в городе и сельской местности), о некоторых представителях животных, об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закреплять правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам).
Вторая неделя	<b>Сказка о дивных зверях./5</b> (Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира Санкт-Петербурга и Ленинградской области (диких животных) в городе и лесах Северо-западного региона, о некоторых представителях животных, об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закреплять правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам).
Третья неделя	<b>К морю синему поскорей неси меня, синяя вода!</b> Поддерживать стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды), знакомить с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады и их обитателями. об их образе жизни и приспособлении к среде обитания. Закреплять правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.).
Четвёртая неделя	<b>Неделя детской книги о природе. В.Бианки</b> (Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира Санкт-Петербурга и Ленинградской области (перелетные птицы, водоплавающие птицы, домашние птицы), о некоторых представителях животных, об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закреплять правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам).
<b>Декабрь</b> <b>Проект “Карта нашей страны”</b> <b>проект декабря Фотоколлаж «Красота вокруг нас»</b>	
Первая неделя	<b>Вот север, тучи нагоняя, задул, завыл - и вот сама идет волшебница зима</b> (Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира родного края, изменениях в жизни животных и природы зимой; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, профессиях с этим связанных. Углублять представления о характерных явлениях природы зимой (изменения температуры воздуха, роль ветра, осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу. Закреплять правила поведения в природе, воспитывать осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам. Рассказывать о выдающихся горожанах.).
Вторая неделя	<b>Начинаем от печки./9 Народная культура и традиции.</b> (Совершенствовать умение классифицировать предметы по внешним признакам, закреплять умение сравнивать, выделять свойства объектов: посуда, виды посуды. Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России).
Третья неделя	<b>Коробка с елочными историями./16</b> (Закреплять и расширять представления о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; воспитывать эмоционально-положительное отношение к праздникам)
Четвёртая неделя	<b>Здравствуй, Дедушка Мороз!</b> (Закреплять и расширять представления о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; воспитывать эмоционально-положительное отношение к праздникам)
<b>Январь</b> <b>Проект “Карта нашей страны”</b>	

<b>проект января Фестиваль «Зимние забавы»</b>	
Вторая неделя	<b>Что за чудная пора! Веселится детвора. Смех, веселье, кутерьма!</b> (Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России).
Третья неделя	<b>Творчество А. Л. Барто “В школу”.</b> (Школьные принадлежности) (Раскрывать и уточнять назначение общественных учреждений, обогащать представления о родном городе (некоторых архитектурных особенностях, раскрывать и уточнять названия общественных учреждений, рассказывать о местах труда и отдыха людей и выдающихся горожанах. Воспитывать отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны)
Четвёртая неделя	<b>Деловая жизнь блокадного города</b> (27 января: расширять представления о исторических событиях Отечества, развивать интерес к традициям и праздникам родной страны, об исторических событиях города, развивать интерес к достопримечательностям родной страны; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)
<b>Февраль</b> <b>Проект “Карта нашей страны”</b> <b>проект февраля Игровой проект «Пластилиновый город»</b>	
Первая неделя	<b>Книжкин мир/18</b> (Раскрывать и уточнять назначение общественных учреждений, обогащать представления о родном городе (некоторых архитектурных особенностях, раскрывать и уточнять названия общественных учреждений, рассказывать о местах труда и отдыха людей и выдающихся горожанах. Воспитывать отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны)
Вторая неделя	<b>Следующая остановка./13.</b> (Расширять и уточнять назначения различных видов транспорта. Уточнить назначение остановок Обогащать представления о городе, районе, (названия улиц). Воспитывать отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны)
Третья неделя	<b>Тайна адреса на конверте./14.</b> (Раскрывать и уточнять назначение общественных учреждений, обогащать представления о родном городе (некоторых архитектурных особенностях, раскрывать и уточнять названия общественных учреждений, рассказывать о местах труда и отдыха людей и выдающихся горожанах. Воспитывать отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны)
Четвёртая неделя	<b>Маленькая часть большой истории./27</b> (23 февраля: расширять представления о исторических событиях Отечества, развивать интерес к традициям и праздникам родной страны, об исторических событиях города, развивать интерес к достопримечательностям родной страны; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)
<b>Март</b> <b>Проект “Карта нашей страны”</b> <b>проект марта Спектакль-инсценировка «Поиграем в сказку»</b>	
Первая неделя	<b>Матушка-весна — всем красна</b> (Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира родного края. Закреплять умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формировать представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и

	неживыми объектами).
Вторая неделя	<b>В марте есть особый праздник...</b> (Закреплять и расширять представления о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; воспитывать эмоционально-положительное отношение к праздникам)
Третья неделя	<b>За чем идём в музей?/19</b> (Раскрывать и уточнять назначение общественных учреждений, обогащать представления о родном городе (некоторых архитектурных особенностях, раскрывать и уточнять названия общественных учреждений, рассказывать о местах труда и отдыха людей и выдающихся горожанах)
Четвёртая неделя	<b>Театр начинается с афиши./17</b> (Раскрывать и уточнять назначение общественных учреждений, обогащать представления о родном городе (некоторых архитектурных особенностях, раскрывать и уточнять названия общественных учреждений, рассказывать о местах труда и отдыха людей и выдающихся горожанах)
<b>Апрель</b> <b>Проект “Карта нашей страны”</b> <b>проект апреля «Цветы России»</b>	
Первая неделя	<b>Путешествие на север</b> (Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывать о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Знакомить с многообразием ресурсов: камней и минералов, некоторых полезных ископаемых (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)
Вторая неделя	<b>Космос — загадка из тысячи звезд...</b> (Приобщение к истории и достижениям родной страны, знакомить с некоторыми небесными телами (планеты, кометы, звёзды), роли солнечного света. Побуждать к проявлению интереса к ярким фактам истории страны выдающимся людям России)
Третья неделя	<b>Путешествие на юг.</b> (Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывать о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Знакомить с многообразием ресурсов: камней и минералов, некоторых полезных ископаемых (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)
Четвёртая неделя	<b>Путешествие на восток</b> (Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывать о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (тайга, тундра), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Знакомить с многообразием ресурсов: камней и минералов, некоторых полезных ископаемых (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)
<b>Май</b> <b>Проект “Карта нашей страны”</b> <b>проект мая Самодельная настольная игра «С чего начинается Родина»</b>	
Первая неделя	<b>Защитники./31.</b> (День Победы: расширять представления об исторических событиях города и отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)
Вторая неделя	<b>Москва - столица Родины.</b> Обогащать представления детей о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица, особенности природы и населения). Побуждать проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.
Третья неделя	<b>Кругосветная прогулка./31</b> (формировать представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и

	народов мира на ней).
Четвёртая неделя	<b>День рождения города Узнают по.../29.</b> (Обогащать представления о родном городе, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Побуждать к интерес к ярким фактам из истории основания города, расширять представления о праздновании дня рождения города, воспитывать эмоционально-положительное отношение к нему. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)
<b>Июнь</b>	
Первая неделя	<b>“Красно лето - никому не докучило”.</b> (Формировать и углублять представления о характерных явлениях природы летом, поддерживать стремление к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы).
Вторая неделя	<b>“Велика русская земля и везде солнышко”.</b> (Расширять первичные представления о Отечестве, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях).
Третья неделя	<b>“Мы - изобретатели и рационализаторы”.</b> (Организовывать целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы; о деятельности человека в летний период - в июне; способствовать усвоению детьми правил поведения в природе)
Четвёртая неделя	<b>“Здоров - скачет, захворал - плачет”.</b> (Расширять и актуализировать представления детей способах выращивания человеком лекарственных растений, о профессиях с этим связанных.)

## **Список методической литературы группы «Светлячки»**

### **Познавательное развитие**

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.- 80 с.
- Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2011.- 64 с.
- Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2016.- 192 с.
- Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: Детство-пресс, 2021. – 128 с.
- Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010

### **Речевое развитие**

- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. Планы занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012.-112 с.
- Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Метод. пособие. В 2 ч. Ч. 2 (второй год обучения). — М.: ТЦ Сфера, 2022. — 112 с. — (Библиотека Воспитателя).

### **Социально-коммуникативное**

- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф., Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 – 112 с.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет). – М., «Мозаика Синтез», 2014
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016 г.
- Федулова Ю.В., Рогожина О.А. Люблю мое отечество. Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2022. — 112 с. — (Библиотека Воспитателя).
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М., «Мозаика-Синтез», 2014г.

### **Художественно-эстетическое развитие**

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ., 2016.- 128 с
- Народное искусство – детям (3 – 7 лет) / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017
- Краснушкин Е.В. Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет. Для работы с детьми 4 - 9 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Лыкова И. А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. – М.: ИД Цветной мир, 2014.-144 с.
- Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. ФГОС ДО. ИД Цветной мир. 2015. – 176 с
- Щеткин А.В. Театрализация в детском саду. Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-синтез, 2017.- 160 с.

### **Физическое развитие**

- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015 – 144 с.
- Аверина И.А. Физкультурные минутки в детском саду: практическое пособие.: М.: Айрис-Пресс, 2009.-112 с.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 447200959609934981311677372486379060188671997384

Владелец Симанкова Ирина Владимировна

Действителен с 06.09.2024 по 06.09.2025